

Laurence Waldner
////// tisserande d'art

DOSSIER DE PRESSE 2019

CONTEMPORARY ART – PARIS

FRANÇAIS – ENGLISH



LAURENCE WALDNER

C.A.P de tisserande, 2e et dernière apprentie de France.

De 1983 à 1985, Laurence suit pendant deux ans un apprentissage de tissage, dans l'atelier de Mr Jean-Yves Nicot situé à Locronan, dans le Finistère en Bretagne.

Avec son maître d'apprentissage, elle apprend les bases et règles d'or du métier de tisserande. C'est grâce à l'apprentissage de ces règles qu'elle peut, aujourd'hui, les contourner pour donner suite à son imagination.

De 1986 à 1992, elle effectue différents stages, dans le milieu de la Haute-couture. Là, elle apprend la magnificence des matières et des couleurs, l'ouverture d'esprit des mélanges, apprend à persévérer pour mettre en forme une idée nouvelle. En 2000, Laurence Waldner s'inscrit, tout d'abord à la chambre des métiers puis en 2010 à la maison des artistes.

En 2005, elle ouvre sa propre galerie d'art, au centre-ville de Vannes dans le Golfe du Morbihan tout en disposant d'un atelier en campagne; ainsi, elle peut y laisser courir son imagination pour ses créations puis les vendre lors de leurs expositions au sein de la galerie.

Aujourd'hui, et ce depuis septembre 2016, elle a installé son atelier, au coeur de Paris, dans le 7e arrondissement.

Weaver studies, 2nd and last apprentice of France.

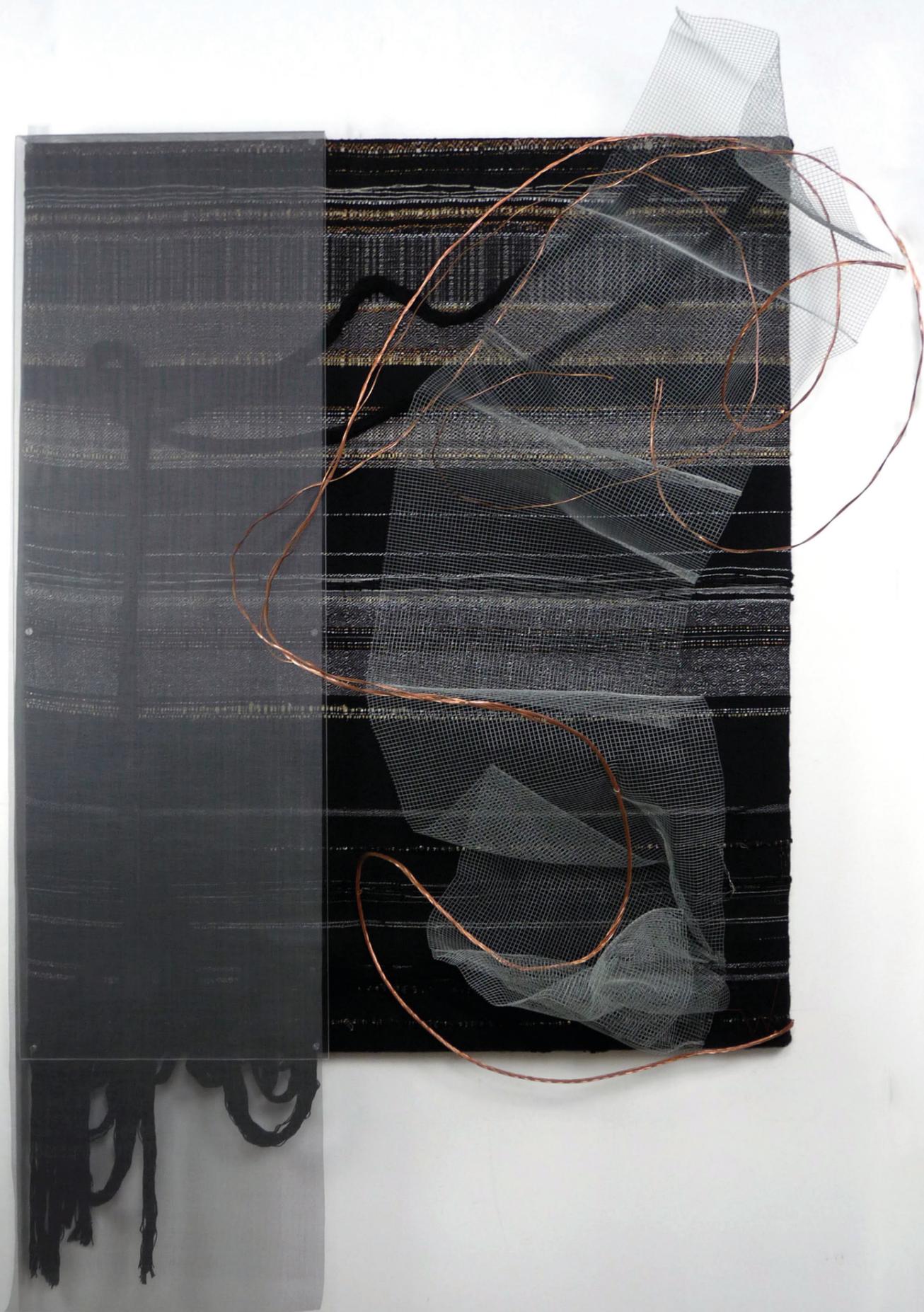
From 1983 to 1985, Laurence followed a weaving apprenticeship for two years, in the workshop of Mr Jean-Yves Nicot located in Locronan, Finistere in Brittany.

With her apprentice master, she learns the basics and golden rules of weaving. By understanding these rules, she discovered her own path, opening the doors of her imagination.

From 1986 to 1992, she did various internships in Haute Couture. There, she learns the magnificence of materials and colors, the open-mindedness of mixtures, learns to persevere to form a new idea. In 2000, Laurence Waldner enrolled, first at the "The chambers of trades and crafts" and then in 2010 at "the house of artists".

In 2005, she opened her own art gallery in the downtown of Vannes in France. While having a workshop next to the city, allowing her to work on new creations and to sell them in the gallery.

Since September 2016, she has set up her workshop in the 7th arrondissement, the heart of Paris.



SA VISION

THE VISION

L'artiste, avec ses oeuvres textiles contemporaines, travaille autour d'une émotion, oublie pour un temps les règles d'or du tissage:

La navette reste de côté, les mains seules travaillent sur le métier pour traduire le regard, l'imaginaire, le ressenti; mélanger les fibres textiles aux autres éléments venus de la nature ou d'ailleurs, tordre, voire violemment la matière, traquer la couleur, chercher le geste du peintre, l'alchimie des textures, prendre parfois des routes détournées pour inventer le volume, savoir que la lumière y jouera sa partition onirique... Enfin, sortir petit à petit du mur, donner à l'oeil la possibilité de se perdre à l'infini dans la matière et ressentir au fond de soi la sensibilité de la toile. Ses créations sont autant d'émotions, de regards différents posés sur la vie.

C'est au coeur de Paris, dans le 7ème arrondissement, que se trouve l'atelier de Laurence Waldner. Elle y associe la création artistique de ses tapisseries, sculptures murales contemporaines et le savoir faire artisanal par la création d'une marque de plaids d'exception nommée KAYDARA (www.kaydara.paris).

The artist, with her contemporary textile works, works around an emotion, forgets for a time the golden rules of weaving:

The shuttle stays on the side, the hands alone work on the craft to translate the look, the imagination, the feeling; to mix the textile fibers with the other elements coming from the nature or elsewhere, to twist, even violently the matter, to search the color, to seek the gesture of the painter, the alchemy of the textures, to take sometimes diverted roads to invent the volume, to know that light will play its dreamlike score... Finally, gradually out of the wall, give to the eyes the opportunity to lose themselves to infinity in the material and feel in the heart of the sensitivity of the canvas. Her creations are so many emotions, different looks on life.

It's in the heart of Paris, in the 7th arrondissement, that Laurence Waldner's workshop is located. She combines the artistic creation of her tapestries, contemporary wall sculptures and craftsmanship by creating an exceptional brand of throw blankets called KAYDARA (www.kaydara.paris).



L'ATELIER DE TISSAGE

THE WORKSHOP

Afin de découvrir l'ensemble des créations de Laurence Waldner ou d'acquérir l'une de ses œuvres, elle vous reçoit sur rendez-vous, dans son atelier tous les jours de la semaine.

Visite de l'atelier au public tous les vendredis de 11h. à 18h.

Prendre rendez-vous au 0626031621

In order to discover the set of creations of Laurence Waldner or to buy one of her artworks, she receives you by appointment, in her workshop every day of the week.

Visit of the workshop for the public every Friday from 11am to 6pm.

For appointment sent a message to +336 26 03 16 21

Adresse/Address:

Atelier Laurence Waldner
30 rue Rousselet 75007 Paris
Metro Duroc Ligne 10 et 13

OUVERT TOUT LE JOURS DU 1ER JUSQU'AU 20 DÉCEMBRE 2018

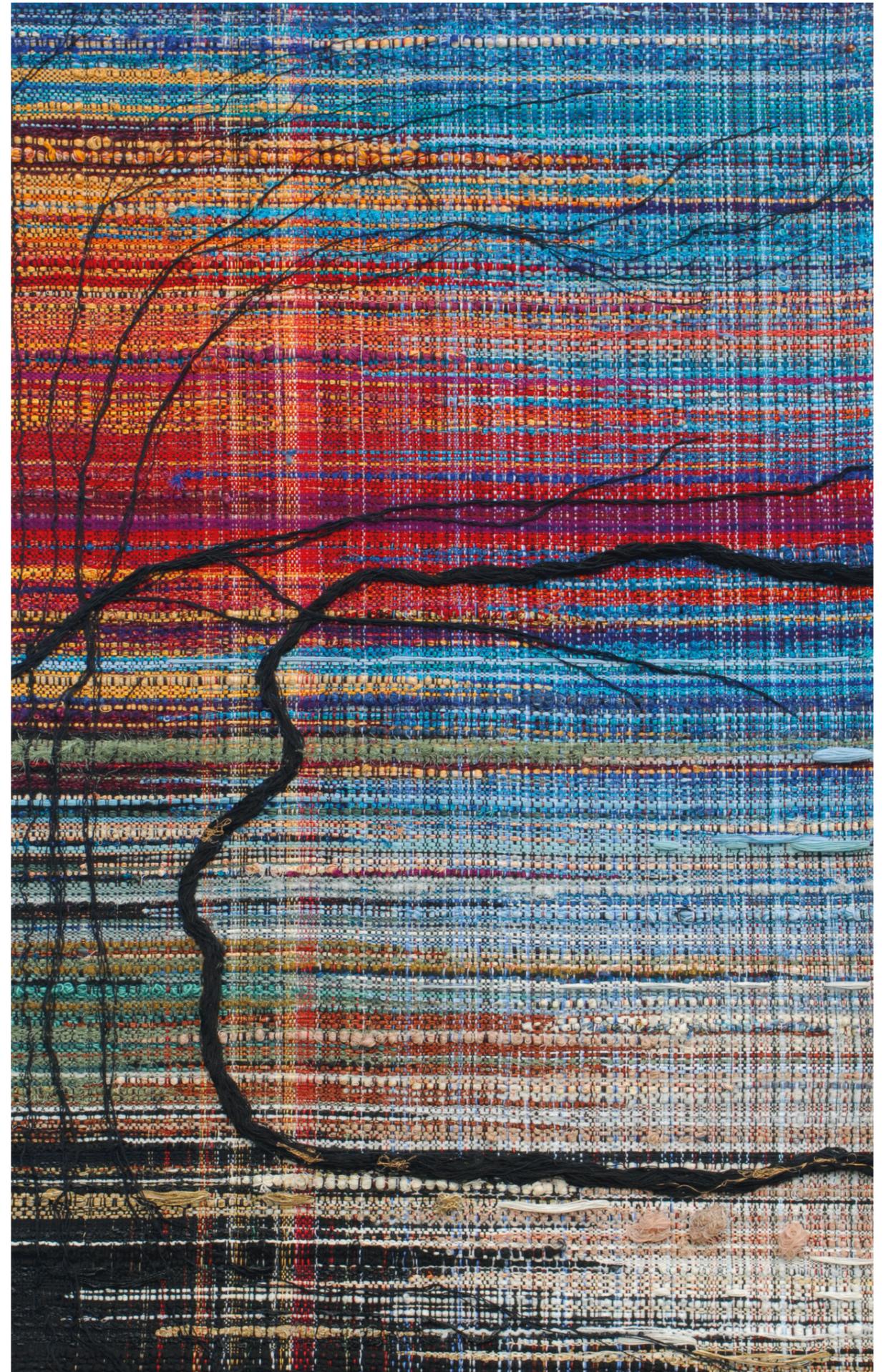
LE GOLFE

230 x 137 cm

Date : **2008.**
Matières/Fabrics : **Laine, soie, coton, lin, cachemire, fibres synthétiques.**
Wool, silk, cotton, linen, cashmere, synthetic fibers.
Technique : **Technique mixte**/Mixed technique.

Cette tapisserie murale contemporaine est une ode à la sérénité, une invitation au voyage et à l'apaisement, le regard se perd dans les courbes, volumes et nuances colorées qui sortent peu à peu de la surface lisse du mur.

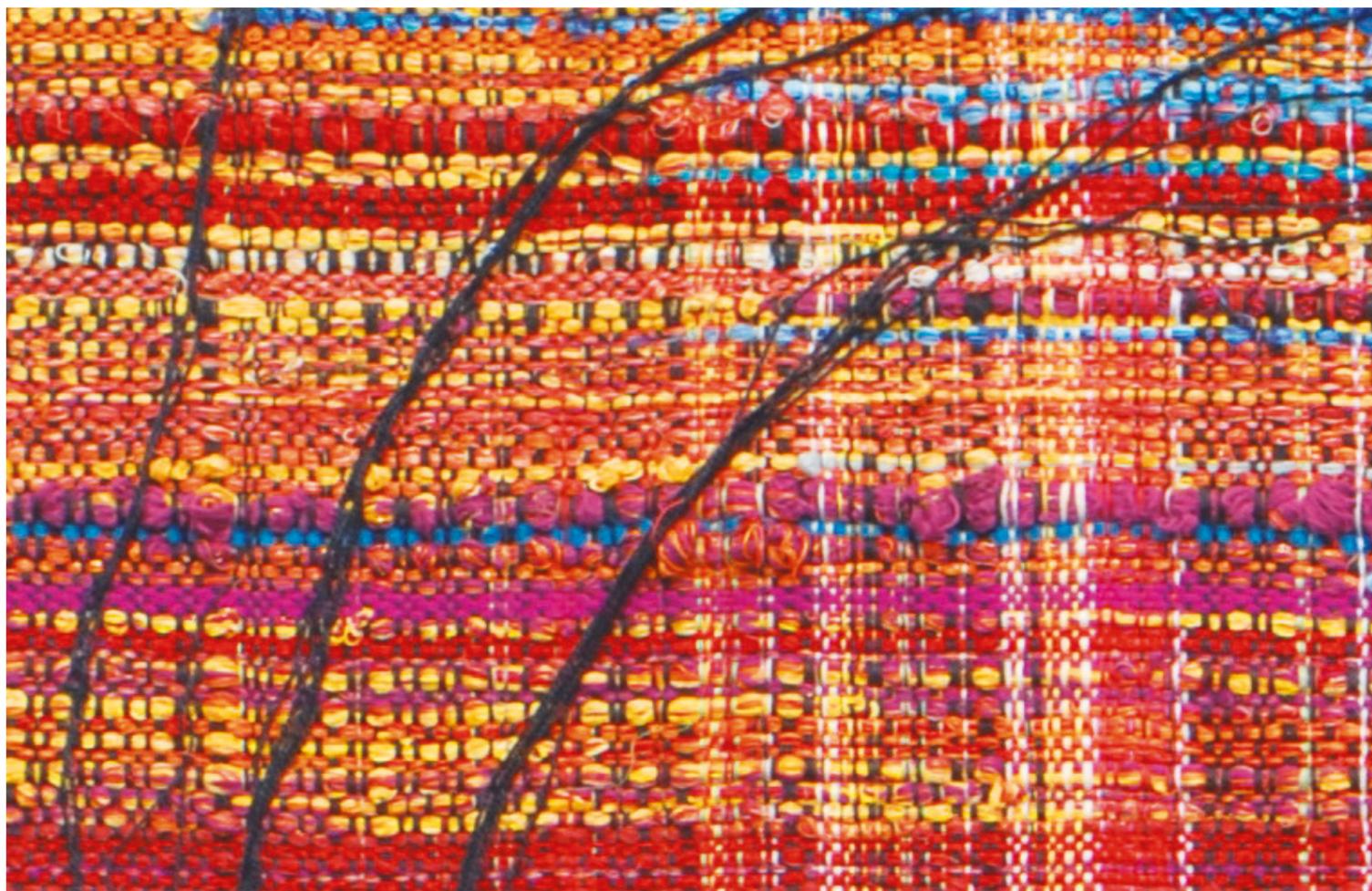
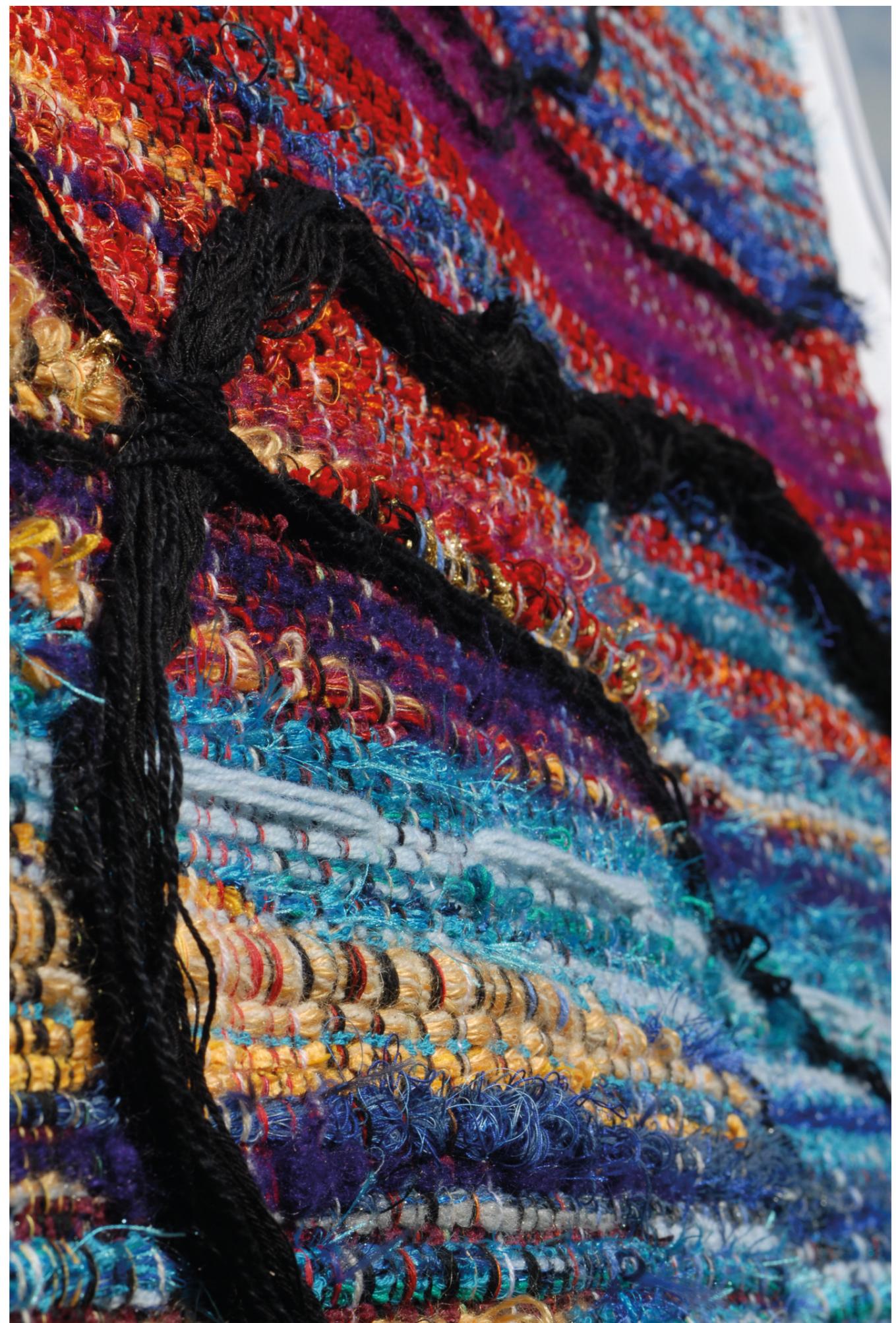
This contemporary wall tapestry is an ode to serenity, an invitation to travel and peace, the look is lost in the curves, volumes and shades of color that gradually emerge from the smooth surface of the wall.



**DESIGN & ARTISANAT D'ART-PARIS DESIGN WEEK
2017 - Hôtel de Ville de Paris**

DESIGN & CRAFTSMEN ART-PARIS DESIGN WEEK
2017 - Paris City Hall





BEAUTÉ DU MONDE

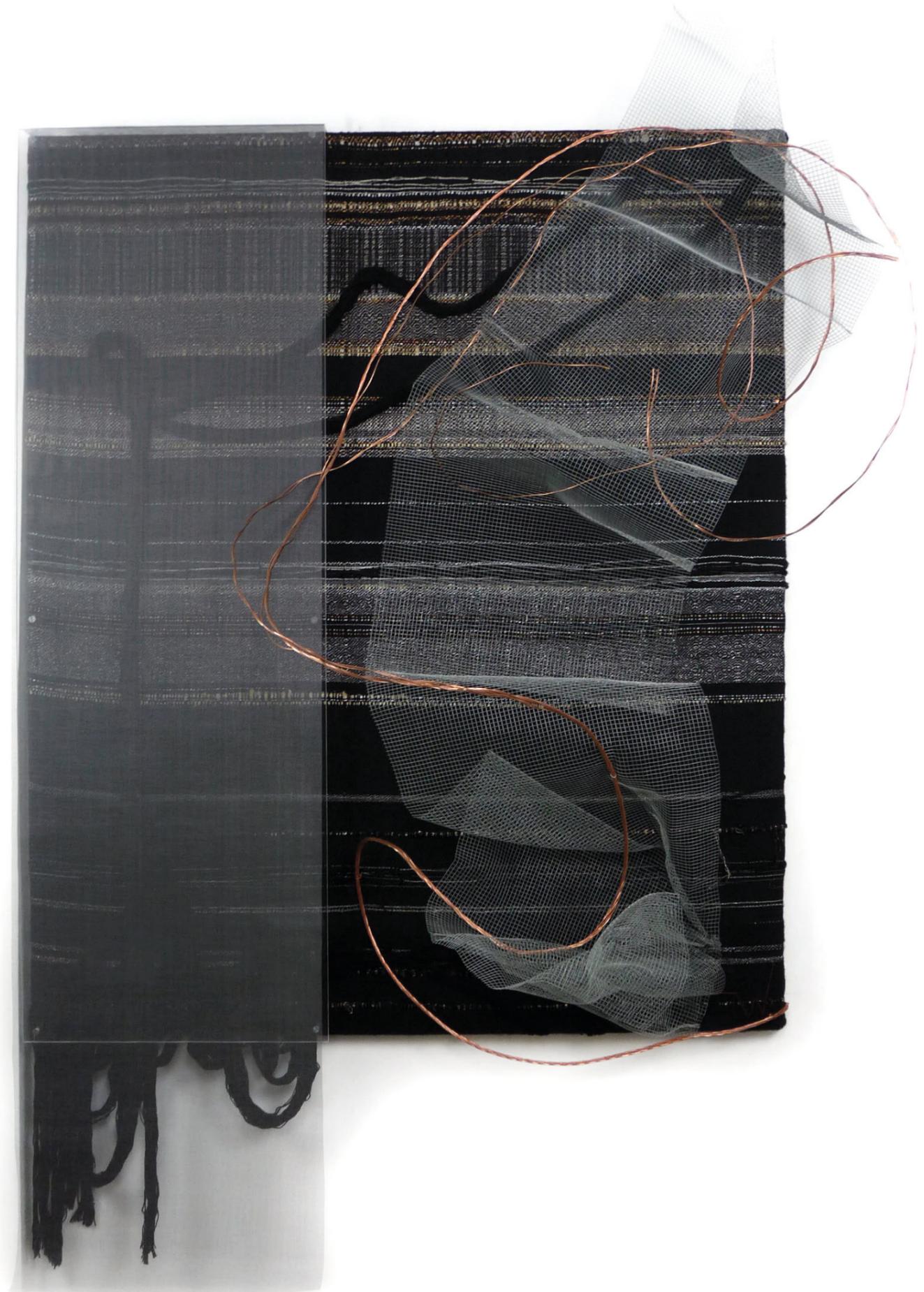
190 x 155 x 80cm

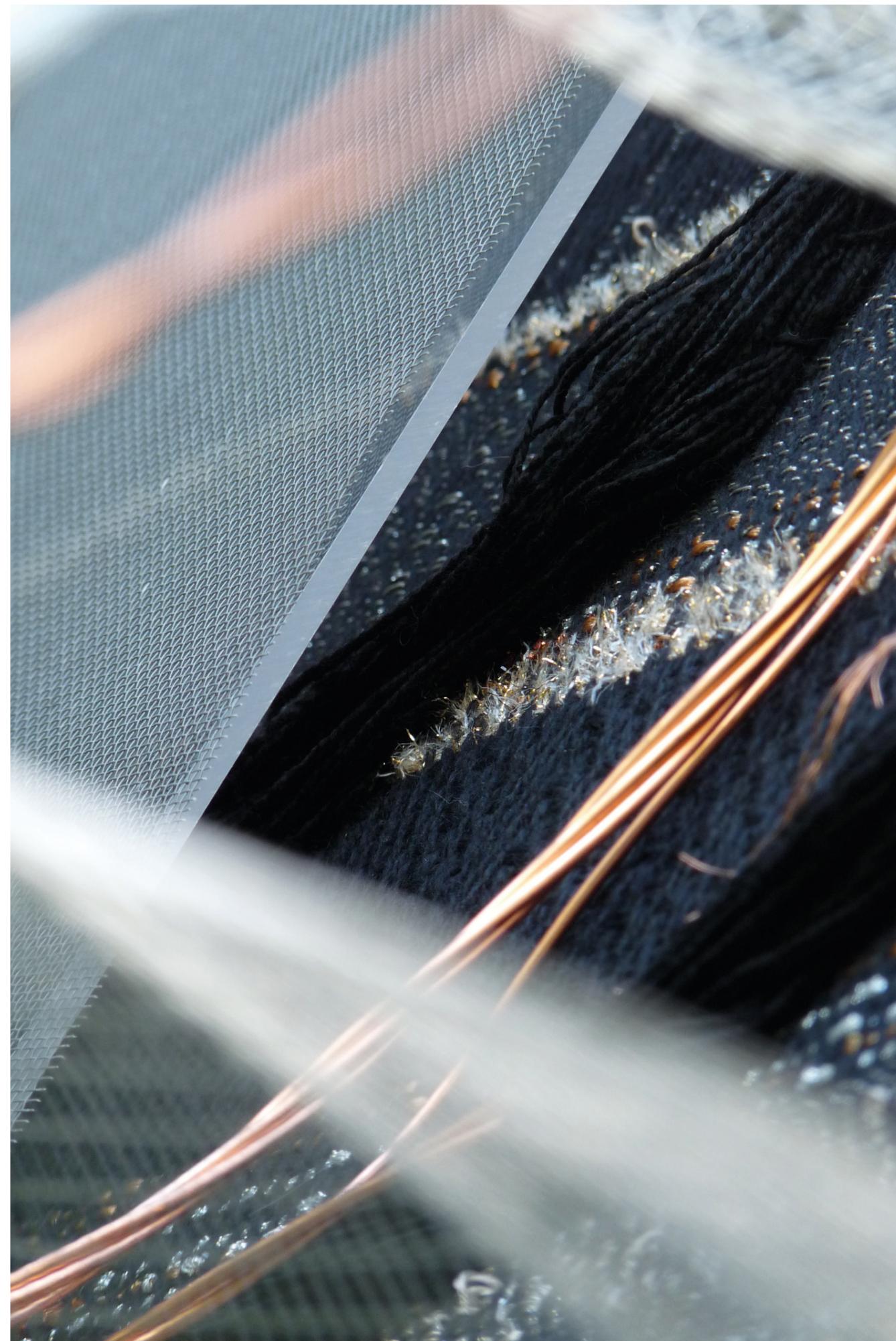
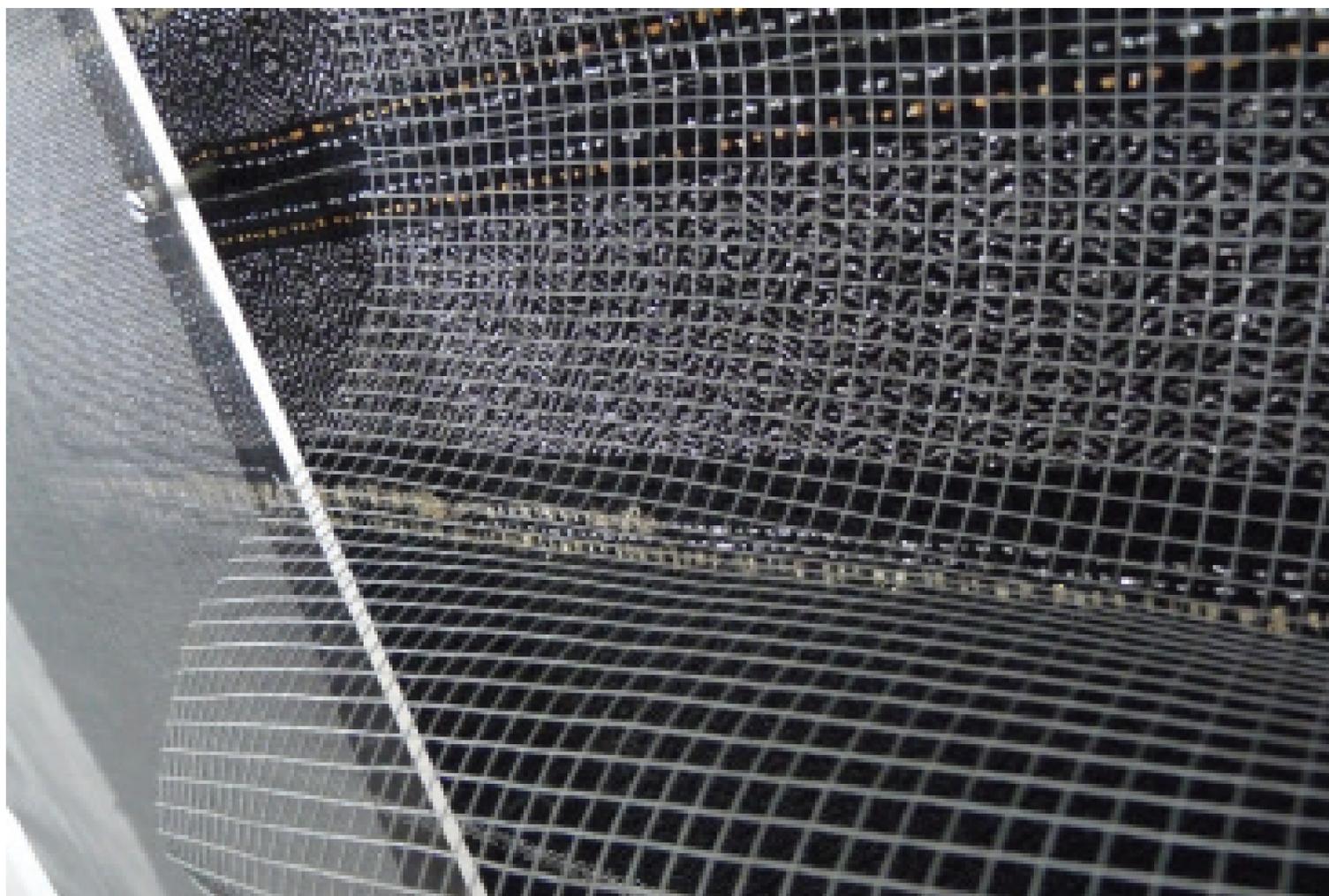
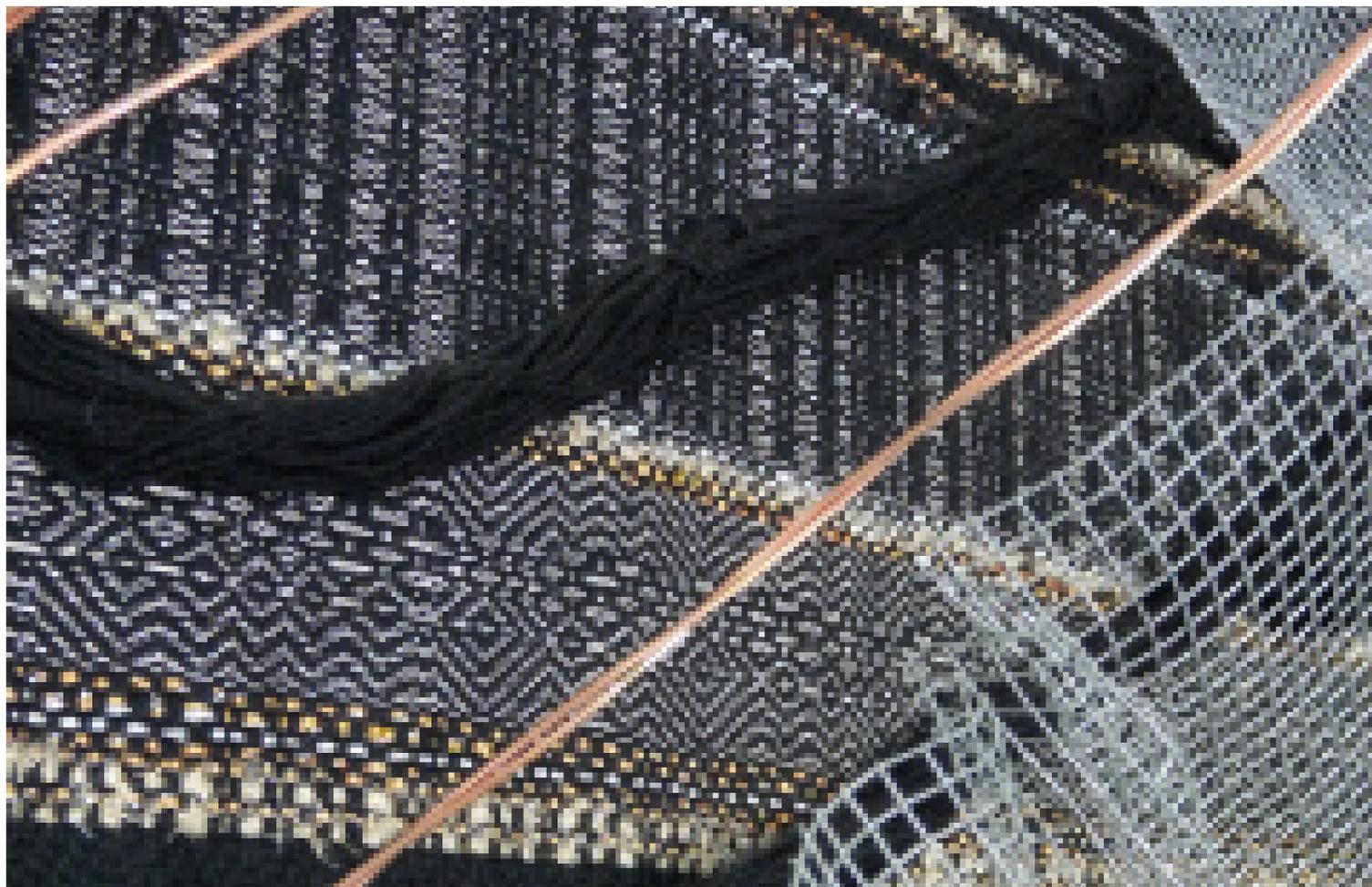
Au-delà de l'apparence...

Premier regard... Première impression... Regarder, aller au delà de la première page de l'histoire, suivre le fil d'une lisière à l'autre; s'investir dans l'œuvre, que l'oeil arrive à se perdre dans le méandre des épaisseurs; Part delà les matériaux, au-delà de l'apparence à comprendre le sens, au plus profond de soi. Être intérieur.

Beyond the appearance ...

A first look ... first impression ... Look, go beyond the first page of the story, follow the thread from one edge to another; to invest oneself in the work, that the eye can get lost in the meander of thicknesses; Beyond the materials, beyond the appearance to understand the meaning, deep within oneself. To be inside.





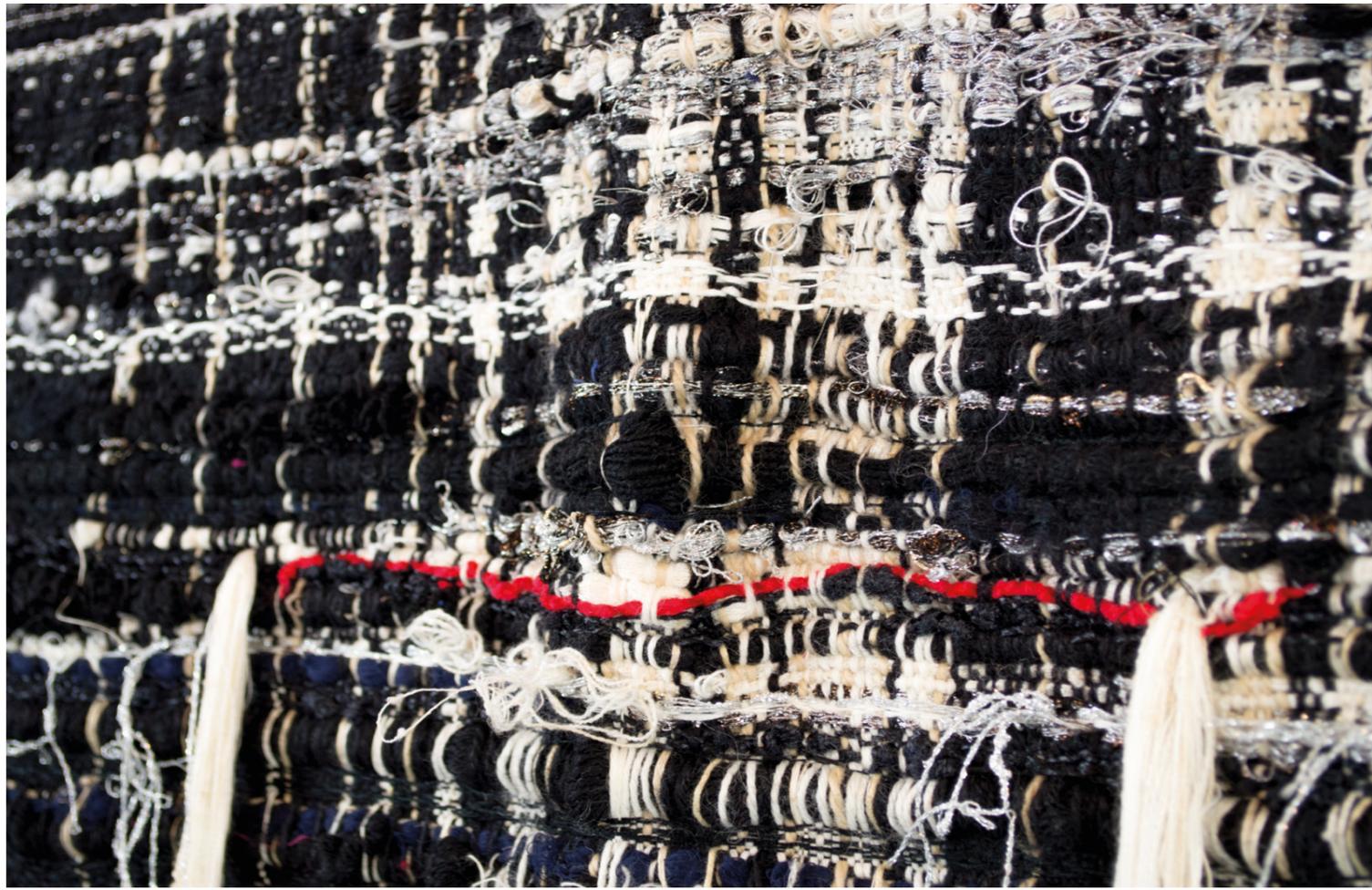


EXPOSITION « HANDWERK UND DESIGN »
04/2018 – Musée des Arts décoratifs de Berlin
Allemagne

Exhibition “Handwerk und Design”
04/2018 – Museum of Decorative Arts of Berlin
Germany

« 2017, LA BELLE, LA BÊTE »

200 x 170 cm



« SILENCE... »

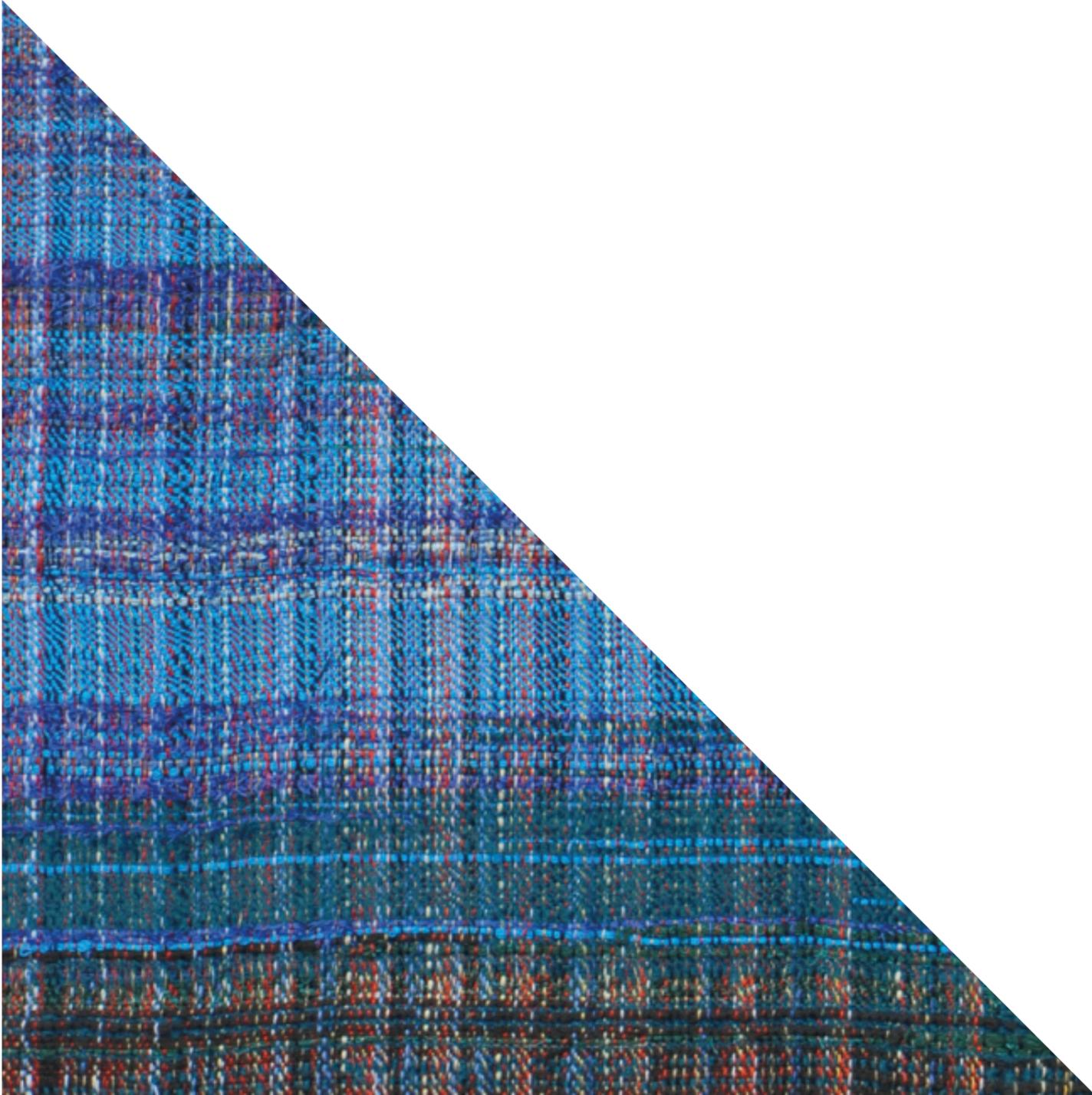
140 x 170 cm





EXPOSITIONS

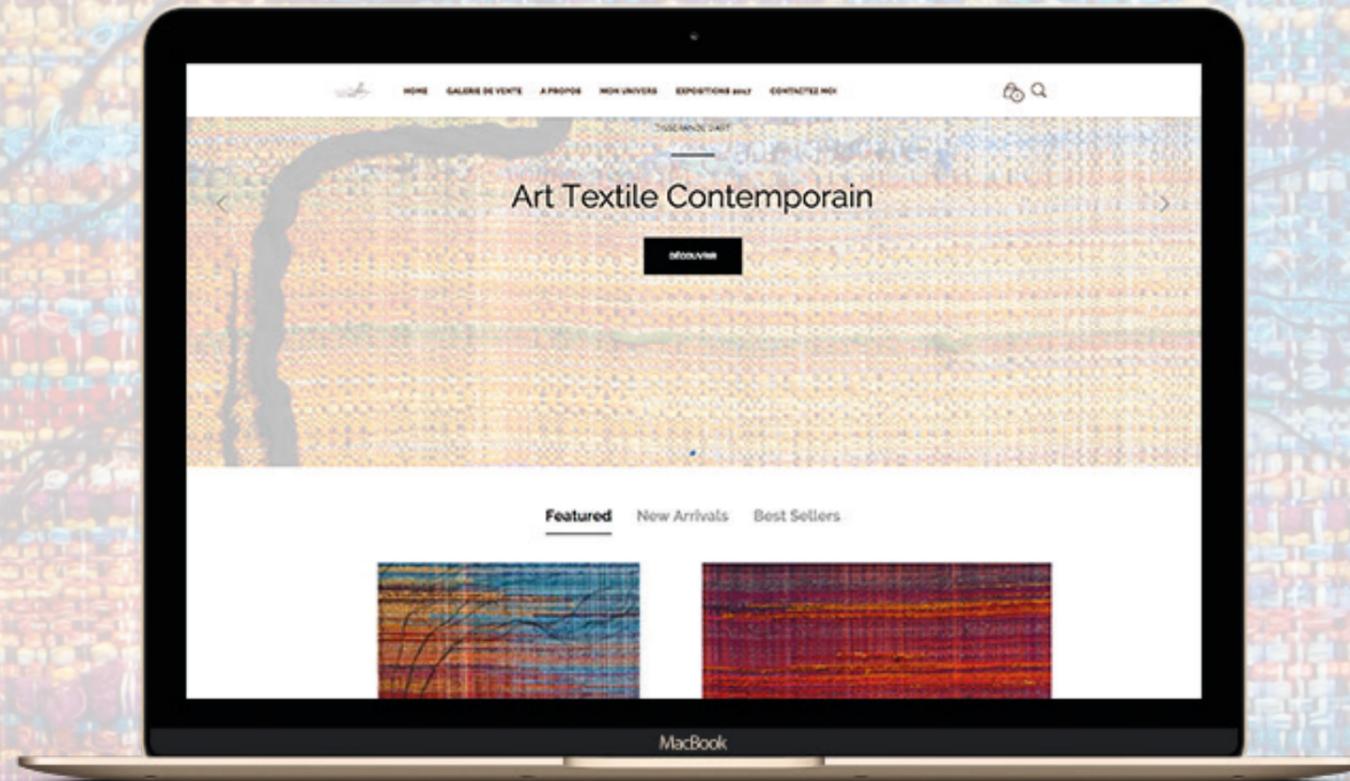
EXHIBITIONS

- 
- 2/2019- **ART CAPITAL**
Grand Palais
Du 13 au 17 février – Paris
- 04/2019- **JOURNÉE EUROPÉENNE DES MÉTIERS D'ART**
ArtTerre, la voie du coeur
Galerie éphémère de l'école EAC
33 rue de la Boétie – 75008 Paris
Du mercredi 3 au samedi 6 avril 2019
- 05/2019- **GALERIE CARA MARS**
4 rue Miliaux
Du 9 au 26 mai – Auxerre
- 05/2019- **RÉVÉLATIONS**
Grand Palais
Du 23 au 26 mai – Paris
- 05/2019- **EXPOSITION “TOUT FEU TOUT FLAMME 2019”**
Carte Blanche “Entrelacs” Maison Consulaire
95320 Saint Leu la Forêt – Du 17 au 19 mai
- 05/2019- **FESTIVAL D'ART CONTEMPORAIN**
Les jours de lumière
63450 Saint-Saturnin.
Du 27 au 29 septembre
- 09/2018- **SALON D'AUTOMNE**
Av. des Champs-Élysées
75008

EXPOSITION

EXHIBITIONS

- 09/2018- **SALON D'AUTOMNE**
Av. des Champs-Élysées
75008
- 07/2018- **UN MARCHAND, UN ARTISTE**
Marché Biron
85 Rue des Rosiers
93400 Saint-Ouen
- 06/2018- **GALERIE MONA LISA**
32, rue de Varenne - 75007 **Paris**
Du 5 au 16 juin 2018
- 04/2018- **DE MAIN DE MAÎTRE**
Espace Commines - 17, rue Commines - 75003 **Paris**
Du 4 au 8 avril 2018
- 03/2018- **EXPOSITION « HANDWERK UND DESIGN »**
Musée des Arts décoratifs de Berlin
Matthäkirschplatz - 10785 **Berlin - Allemagne**
Du 22 mars au 15 avril 2018 Vernissage le 22 mars
- 04/2018- **ART CAPITAL - GRAND PALAIS**
Salon des Artiste Français.
Avenue Franklin Roosevelt - 75008 **Paris**
Du 14 au 18 février 2018
- 01/2018- **ART 3F - PARIS EXPO**
Porte de Versailles , 75015 **Paris**
- 2017- **DESIGN & ARTISANAT D'ART-PARIS DESIGN WEEK**
Hôtel de Ville de Paris
- 2017- Salon **Printemps d'art contemporain** d'Aulnay sous bois
- 2017- Exposition **Art 3F** Paris porte de Versailles
- 2014- Exposition **GMAC Bastille** d'Art contemporain en Mai et Novembre
- 2014- **Atelier Z** - Espace Christiane Peugeot - Paris
- 2011- Exposition **CARTE BLANCHE** « de fibre en fil » à la Maison Consulaire - Saint Leu La Foret
- 2011- Exposition **MOBILIER CONTEMPORAIN** avec les ébénistes créateurs de Bretagne. Cour des métiers d'Art, Pont- Scorff.
- 2009- Kerguehennec centre d'Art contemporain du Morbihan **Exposition Mains et Merveilles**
- 2008- **EUROP'ART** Foire internationale d'Art contemporain, Genève, en Suisse. Invitée à exposer sous la bannière du WHO'S WHO international.
- 2007- **Wolfsonian muséum Art Déco**-1001 Washington Avenue, FL 33 139 - U S A
- 2007- **EUROP'ART** Foire internationale d'Art contemporain, Genève, en Suisse.



www.laurencewaldner.com

contact@laurence-waldner.com

+33626031621

30 RUE ROUSSELET 75007 PARIS - FRANCE

Metro Duroc ligne 13 & 10 / Duroc subway station, line 13 & 10.

 [laurencewaldnerart](https://www.facebook.com/laurencewaldnerart)  [laurencewaldnerart](https://www.instagram.com/laurencewaldnerart)

